

				Artikelnummer Gesamtsystem Aufprojektion	Artikelnummer Gesamtsystem Rückprojektion	Gewicht in kg	Artikelnummer Aufprojektionsfolie	Artikelnummer Rückprojektionsfolie
--	--	--	--	--	---	---------------	-----------------------------------	------------------------------------

Video - Format 4:3 (VARIO 32)

210 x 160	200 x 150	6'11" x 5'3"	6'7" x 4'11"	BVS-AV210/R5	BVS-RV210/R5	13	BVF-AV210160A0	BVF-RV210160A0
240 x 180	230 x 170	7'10" x 5'11"	7'7" x 5'7"	BVS-AV240/R5	BVS-RV240/R5	15	BVF-AV240180A0	BVF-RV240180A0
280 x 210	270 x 200	8'2" x 6'11"	8'10" x 6'7"	BVS-AV280/R5	BVS-RV280/R5	16	BVF-AV280210A0	BVF-RV280210A0
320 x 245	310 x 235	10'5" x 8"	10'2" x 7'9"	BVS-AV320/R5	BVS-RV320/R5	17	BVF-AV320245A0	BVF-RV320245B0
360 x 270	350 x 260	11'10" x 8'10"	11'5" x 8'5"	BVS-AV360/R5	BVS-RV360/R5	19	BVF-AV360270A0	BVF-RV360270B0
400 x 300	390 x 290	13'1" x 9'10"	12'10" x 9'5"	BVS-AV400/R5	BVS-RV400/R5	20	BVF-AV400300A0	BVF-RV400300B0
450 x 335	440 x 325	14'9" x 11"	14'5" x 10'8"	BVS-AV450/R5	BVS-RV450/R5	24	BVF-AV450335A0	BVF-RV450335A0

HDTV - Format 16:9 (TAR - True Aspect Ratio)

280 x 160	270 x 150	9'2" x 5'3"	8'10" x 4'11"	BVS-AC280/R5	BVS-RC280/R5	15	BVF-AC280160A0	BVF-RC280160A0
310 x 180	300 x 170	10'2" x 5'11"	9'10" x 5'7"	BVS-AC310/R5	BVS-RC310/R5	16	BVF-AC310180A0	BVF-RC310180A0
365 x 210	355 x 200	12' x 6'11"	11'8" x 6'7"	BVS-AC365/R5	BVS-RC365/R5	18	BVF-AC365210A0	BVF-RC365210A0
420 x 240	410 x 230	13' 9" x 7'10"	13'5" x 7'7"	BVS-AC420/R5	BVS-RC420/R5	20	BVF-AC420240A0	BVF-RC420240B0
460 x 270	450 x 260	15'1" x 8'10"	14'9" x 8'6"	BVS-AC460/R5	BVS-RC460/R5	22	BVF-AC460270A0	BVF-RC460270B0

Quadratisches - Format 1:1 (VARIO 32)

210 x 210	200 x 200	6'11" x 6'11"	6'7" x 6'7"	BVS-AQ210/R5	BVS-RQ210/R5	14	BVF-AQ210210A0	BVF-RQ210210A0
250 x 250	240 x 240	8'2" x 8'2"	7'10" x 7'10"	BVS-AQ250/R5	BVS-RQ250/R5	17	BVF-AQ250250A0	BVF-RQ250250B0
300 x 300	290 x 290	9'10" x 9'10"	9'5" x 9'5"	BVS-AQ300/R5	BVS-RQ300/R5	18	BVF-AQ300300A0	BVF-RQ300300B0
350 x 350	340 x 340	11'5" x 11'5"	11'2" x 11'2"	BVS-AQ350/R5	BVS-RQ350/R5	21	BVF-AQ350350A0	BVF-RQ350350A0
400 x 400	390 x 390	13'1" x 13'1"	12'10" x 12'10"	BVS-AQ400/R5	BVS-RQ400/R5	22	BVF-AQ400400A0	BVF-RQ400400A0

Dia - Format 3:2 (VARIO 32)

240 x 160	230 x 150	7'10" x 5'3"	7'7" x 4'11"	BVS-AD240/R5	BVS-RD240/R5	14	BVF-AD240160A0	BVF-RD240160A0
310 x 210	300 x 200	10'2" x 6'11"	9'10" x 6'7"	BVS-AD310/R5	BVS-RD310/R5	16	BVF-AD310210A0	BVF-RD310210A0
370 x 250	360 x 240	12'2" x 8'2"	11'10" x 7'10"	BVS-AD370/R5	BVS-RD370/R5	21	BVF-AD370250A0	BVF-RD370250B0
450 x 300	440 x 290	14'9" x 9'10"	14'5" x 9'5"	BVS-AD450/R5	BVS-RD450/R5	24	BVF-AD450300A0	BVF-RD450300B0

Panorama - Formate 3:1, 2:1 (VARIO 32)

* 500 x 250	490 x 240	16'5" x 8'2"	16'1" x 7'10"	BVS-AZ500/R5	BVS-RZ500/R5	25	BVF-AZ500250A0	BVF-RZ500250B0
** 600 x 300	590 x 290	19'8" x 9'10"	19'4" x 9'5"	BVS-AZ600/R5	BVS-RZ600/R5	32	BVF-AZ600300A0	BVF-RZ600300B0
** 610 x 210	600 x 200	20' x 6'11"	19'8" x 6'7"	BVS-AP610/R5	BVS-RP610/R5	26	BVF-AP610210A0	BVF-RP610210A0
* 750 x 250	740 x 240	24'7" x 8'2"	24'3" x 7'10"	BVS-AP750/R5	BVS-RP750/R5	36	BVF-AP750250A0	BVF-RP750250B0
** 900 x 300	890 x 290	29'5" x 9'10"	29'2" x 9'5"	BVS-AP900/R5	BVS-RP900/R5	43	BVF-AP900300A0	BVF-RP900300B0

* Ab einer Breite von 500 cm wird VARIO 32 mit einer Mittelstütze geliefert.

** Ab einer Breite von 600 cm wird VARIO 32 mit einer Mittelstütze und einem Mittelfuß geliefert.

				Artikelnummer Gesamtsystem Aufprojektion	Artikelnummer Gesamtsystem Rückprojektion	Gewicht in kg	Artikelnummer Aufprojektionsfolie	Artikelnummer Rückprojektionsfolie
--	--	--	--	--	---	---------------	-----------------------------------	------------------------------------

Video - Format 4:3 (VARIO 64)

400 x 300	380 x 280	13'1" x 9'10"	12'10" x 9'5"	BVV-AV400/R10	BVV-RV400/R10	40	BVF-AV400300A1	BVF-RV400300B1
500 x 380	480 x 360	16'5" x 12'5"	16'1" x 12'2"	BVV-AV500/R10	BVV-RV500/R10	43	BVF-AV500380A1	BVF-RV500380A1
600 x 450	580 x 430	19'8" x 14'9"	19'4" x 14'5"	BVV-AV600/R10	BVV-RV600/R10	56	BVF-AV600450A1	BVF-RV600450A1
* 700 x 520	680 x 500	23' x 17'1"	22'8" x 16'9"	BVV-AV700/R10	BVV-RV700/R10	65	BVF-AV700520A1	BVF-RV700520A1
* 800 x 600	780 x 580	26'3" x 19'8"	25'11" x 19'4"	BVV-AV800/R10	BVV-RV800/R10	91	BVF-AV800600A1	BVF-RV800600A1

HDTV - Format 16 : 9 (TAR - True Aspect Ratio)

365 x 210	345 x 190	12' x 6'11"	11'8" x 6'7"	BVV-AC365/R10	BVV-RC365/R10	27	BVF-AC365210A1	BVF-RC365210A1
420 x 240	400 x 220	13' 9" x 7'10"	13'5" x 7'7"	BVV-AC420/R10	BVV-RC420/R10	30	BVF-AC420240A1	BVF-RC420240B1
460 x 270	440 x 250	15'1" x 8'10"	14'9" x 8'6"	BVV-AC460/R10	BVV-RC460/R10	35	BVF-AC460270A1	BVF-RC460270B1
540 x 310	520 x 290	17' 9" x 10'2"	17'5" x 9'10"	BVV-AC540/R10	BVV-RC540/R10	39	BVF-AC540310A1	BVF-RC540310B1
650 x 370	630 x 350	21'4" x 8'10"	21" x 8'6"	BVV-AC650/R10	BVV-RC650/R10	50	BVF-AC650370A1	BVF-RC650370A1

Quadratisches - Format 1:1 (VARIO 64)

400 x 400	380 x 380	13'1" x 13'1"	12'10" x 12'10"	BVV-AQ400/R10	BVV-RQ400/R10	45	BVF-AQ400400A1	BVF-RQ400400A1
500 x 500	480 x 480	16'5" x 16'5"	16'1" x 16'1"	BVV-AQ500/R10	BVV-RQ500/R10	54	BVF-AQ500500A1	BVF-RQ500500A1
600 x 600	580 x 580	19'8" x 19'8"	19'4" x 19'4"	BVV-AQ600/R10	BVV-RQ600/R10	70	BVF-AQ600600A1	BVF-RQ600600A1

Dia - Format 3:2 (VARIO 64)

500 x 340	480 x 320	16'5" x 11'2"	16'1" x 10'10"	BVV-AD500/R10	BVV-RD500/R10	39	BVF-AD500340A1	BVF-RD500340A1
600 x 400	580 x 380	19'8" x 13'1"	19'4" x 12'10"	BVV-AD600/R10	BVV-RD600/R10	51	BVF-AD600400A1	BVF-RD600400A1

Panorama - Formate 3:1, 2:1 (VARIO 64)

* 800 x 400	780 x 380	26'3" x 13'1"	25'11" x 12'10"	BVV-AZ800/R10	BVV-RZ800/R10	63	BVF-AZ800400A1	BVF-RZ800400A1
* 1200 x 400	1180 x 380	39'4" x 13'1"	39'1" x 12'10"	BVV-AP1200/R10	BVV-RP1200/R10	83	BVF-AP1200400A1	BVF-RP1200400A1

* Ab einer Breite von 700 cm wird VARIO 64 mit einer Mittelstütze und einem Mittelfuß geliefert.

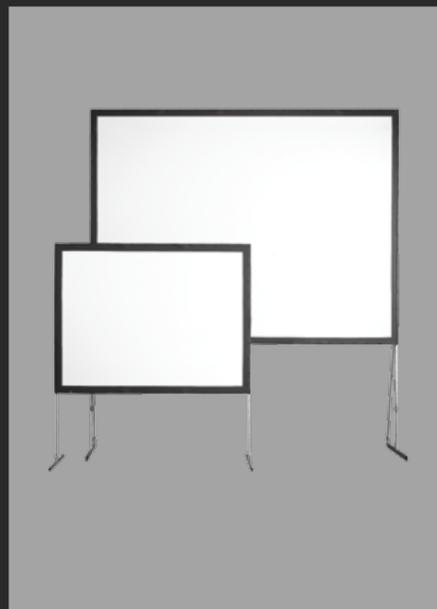
Sondergeräten auf Anfrage!



Lieferumfang vario 32:

- mehrteiliger Aluminiumrahmen
- Projektionsfolie inkl. 5 cm schwarzem verstärkten Rand und Druckknöpfen
- 1 Paar T-Füße
- Flügelschrauben in gelbem Beutel
- Bildwandfutteral schwarz
- Rollentasche klein
- Handbuch

Kurzbeschreibung/Ausschreibungstext:



Lieferumfang vario 64:

- mehrteiliger Aluminiumrahmen
- Projektionsfolie inkl. 10 cm schwarzem verstärkten Rand und Druckknöpfen
- 1 Paar AT32/64-Füße
- Klemmhalter
- Flügelschrauben in gelbem Beutel
- Bildwandfutteral schwarz
- Rollentasche groß
- Handbuch

Vario 32:

Mehrteiliger Aluminiumrahmen, Stecksystem (Profil 32 x 32 mm), inkl. 1 Paar T-Legs und Flügelschrauben für Verbindung Rahmen/Fuß, Rollentasche klein. Eine elastische Projektionsfolie inkl. 5 cm schwarzem verstärkten Rand und Druckknöpfen inkl. Futteral, Befestigung am Rahmen durch Druckknöpfe Aufprojektionsfolie Flex White CI - 100% lichtdicht, zum Reinigen geeignet, schwer entflammbar
 Gainfaktor: 1.02, Betrachtungswinkel: +/- 50°
 Rückprojektionsfolie - Flex Rear CI oder Flex Rear MO - zum Reinigen geeignet, schwer entflammbar
 Gainfaktor: 1.18 bzw. 2.25, Betrachtungswinkel: +/- 45°
 Größe der Projektionsfläche (Bildmaß): ____ x ____ cm, B x H
 Rahmengröße (Außenmaß): ____ x ____ B x H
 Fabrikat: AV Stumpfl
 Type: Vario 32

Vario 64:

Mehrteiliger Aluminiumrahmen, Stecksystem (Profil 64 x 32 mm), inkl. 1 Paar AT32/64 Legs, Klemmhalter und Flügelschrauben für Verbindung Rahmen/Fuß, Rollentasche groß. Eine elastische Projektionsfolie inkl. 10 cm schwarzem verstärkten Rand und Druckknöpfen inkl. Futteral, Befestigung am Rahmen durch Druckknöpfe Aufprojektionsfolie Flex White CI - 100% lichtdicht, zum Reinigen geeignet, schwer entflammbar
 Gainfaktor: 1.02, Betrachtungswinkel: +/- 50°
 Rückprojektionsfolie (10 cm schwarze Randverstärkung) - Flex Rear CI oder Flex Rear MO - zum Reinigen geeignet, schwer entflammbar
 Gainfaktor: 1.18 bzw. 2.25, Betrachtungswinkel: +/- 45°
 Größe der Projektionsfläche (Bildmaß): ____ x ____ cm, B x H
 Rahmengröße (Außenmaß): ____ x ____ B x H
 Fabrikat: AV Stumpfl
 Type: Vario 64



vario
ein rahmen -
verschiedene größen

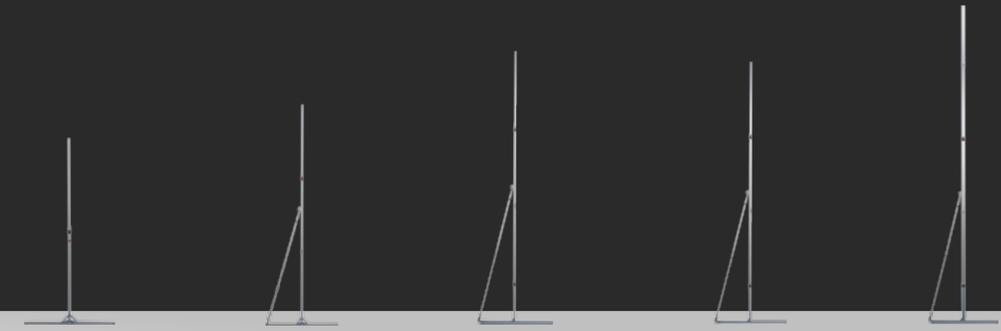
vermietung
bühne
show
theater
mobile präsentation
hotel
seminarraum
rental & staging
kundenspezifische
maßanfertigungen

www.AVstumpfl.com/VARIO

AV Stumpfl GmbH | A 4702 Wallern | Mitterweg 46
 AVstumpfl@AVstumpfl.com | www.AVstumpfl.com
 tel.: +43 (0) 7249 / 42811 | fax: +43 (0) 7249 / 42811-4
 Edition 2011-12 . Änderungen dienen dem technischen Fortschritt und bleiben vorbehalten.

Optionale Ausführung

Für den jeweiligen Einsatz und unterschiedliche Anforderungen sind 5 verschiedene klappbare FüÙe erhältlich:



T32-Leg:
Gesamthöhe: 220 cm,
min. Aufstellhöhe: 6 cm,
max. Aufstellhöhe: 82 cm
Standardlieferung

vario 32™



InviSnap™
Die neuartige und patentierte Befestigung der Projektionsfolie bietet eine plane Projektionsseite ohne sichtbare Druckknopfklappen.

AT32-Leg:
Gesamthöhe: 320 cm,
min. Aufstellhöhe: 6 cm,
max. Aufstellhöhe: 113 cm



Projektionsmaterialien
Vielfältige Auswahl an Projektionsmaterialien und Konfektionierungsvarianten.

AT32/64-Leg:
Gesamthöhe: 430 cm,
min. Aufstellhöhe: 9 cm,
max. Aufstellhöhe: 146 cm
Standardlieferung

vario 64™



Druckknopf, Randverstärkung, Randbreiten
Unterschiedliche Druckknöpfe, Randverstärkung in schwarz oder weiß sowie Randverstärkung in Breiten von 5 cm, 7,5 cm und 10 cm erhältlich.

AT48-Leg:
Gesamthöhe: 415 cm,
min. Aufstellhöhe: 9 cm,
max. Aufstellhöhe: 161 cm



AT64-Leg:
Gesamthöhe: 550 cm,
min. Aufstellhöhe: 9 cm,
max. Aufstellhöhe: 176 cm



Aluminiumprofile

Aus einer gehärteten Aluminium-Speziallegierung extrudiert.

vario 32™



Standardprofil 32 x 32 mm (1 1/4 " x 1 1/4 "). Dieses Profil wird serienmäßig für Standardformate bis 450 x 335 cm verwendet.

vario 64™



Standardprofil 64 x 32 mm (2 1/2 " x 1 1/4 "). Dieses Truss-Style-Profil ist statisch optimiert und wird serienmäßig für Standardformate bis 800 x 600 cm verwendet.

made in austria/europe
5 jahre garantie
leichter aufbau
ein grundrahmen - verschiedene gröÙen
auf- und abbau ohne werkzeug
geringes transportvolumen
langzeitstabilität
brillante bildqualität



Vario - ein Rahmen, verschiedene Größen und maßgefertigt.

Vielfalt und Flexibilität zeichnen das modulare Steckrahmensystem VARIO aus – ein Grundrahmen ermöglicht unterschiedlichste Bildwandformate. Für die Erweiterung benötigt man nur mehr das jeweilige Bildwandtuch sowie die dazupassenden Ergänzungsteile. Mit zusätzlichen Mittelstützen können problemlos Bildbreiten von über 25m realisiert werden. Stabilität, Gewicht und Transportvolumen sind optimiert und aufeinander abgestimmt. Um für jede Größenklasse das optimale Packmaß zu erhalten, wurden mit VARIO 32 und VARIO 64 zwei Profilarten aus einer gehärteten Aluminiumlegierung entwickelt.



Leichtgängiger und werkzeugloser Zusammenbau



Statisch optimierte Rahmensteckverbinder für VARIO 32 und VARIO 64



Innenliegende Scherengelenke gewährleisten höchste Rahmenstabilität.



Ein Rahmen – verschiedene Größen
Ergänzungsset für ein zusätzliches Bildwandformat.

Der Steckrahmen im Baukastensystem



Der verpackte Rahmen überzeugt durch geringes Transportvolumen.



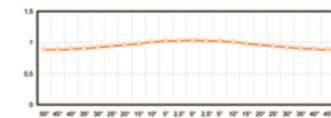
Die markierten Rahmenelemente werden aufgelegt und schnell zusammengefügt.



Die elastische Projektionsfolie wird auf den Rahmen gelegt und die Druckknöpfe am Rahmen fixiert. Abschließend werden die mitgelieferten FüÙe mit Flügelschrauben an der Rahmenrückseite angeschraubt.



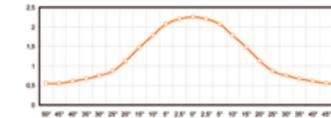
Aufprojektionsfolie FLEX WHITE CI
100% lichtdicht
Nahtlos bis 210 cm
Flächengewicht: ~ 295g/m²
Dicke: ~ 0,22 mm
Leuchtdichtefaktor: 1,02



Rückprojektionsfolie FLEX REAR CI
Praktisch keine Hot-Spot Bildung
Nahtlos bis 210 cm
(darüber Optional Seamless Optic™)
Flächengewicht: ~ 370g/m²
Dicke: ~ 0,28 mm
Leuchtdichtefaktor: 1,18



Rückprojektionsfolie FLEX REAR MO
Nahtlos bis 305 cm
Flächengewicht: ~ 380g/m²
Dicke: ~ 0,28 mm
Leuchtdichtefaktor: 2,25



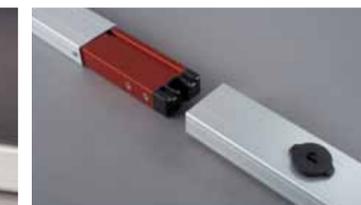
Transportkoffer mit Buckle-Belt Verschluss
Die stapelbaren und robusten Flight Cases sind in zwei Größen verfügbar. Das Gewebegurtband mit der bewährten Gurtschnalle aus der Flugzeugindustrie sorgt für maximale Sicherheit und Stabilität.



EasyFly Adapter™ für VARIO 32 und 64
Der Aufhängeadapter mit Ringöse kann einfach und schnell an beliebiger Stelle des Rahmens angebracht werden. Nur in Verbindung mit VarioLock oder Verschraubung! Zum Einsatz als FlyingScreen.



Seamless Optic™
Schweißnähte sind bei größeren Bildflächen Standard und in der Projektion nicht störend (Bild 1). Durch ein spezielles Schweißverfahren können nun auch optisch nahtlose, homogene Bildflächen produziert werden (Bild 2).



VARIO Lock
Für eine sekundenschnelle Sicherung der Steckverbindung im System VARIO 64.



Rahmenausführung
Rahmen und FüÙe auch schwarz eloxiert erhältlich. Diese ansprechende Optik ist besonders für Hotels, Konzerthäuser, auf Bühnen und für Ausstellungsbereiche geeignet.



Verschraubung:
Für die Sicherung der Steckverbindung im System VARIO 32 und VARIO 64.